

Международная научно-практическая конференция для руководителей детского чтения

**«Формирование у детей интереса к изучению родного края
через национально-региональный компонент: опыт работы детских библиотек и ДОУ»**

Эффективный опыт по приобщению воспитанников к культуре и традициям Заполярья

Автор: Маловичко Юлия Витальевна
Музыкальный руководитель МБДОУ г. Мурманска №18



ФОРМЫ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Совместные с семьями
воспитанников праздники
и развлечения

Интегрированные
занятия

Тематические
встречи

Театрализованные
представления

Кукольные
спектакли

Квесты

Викторины

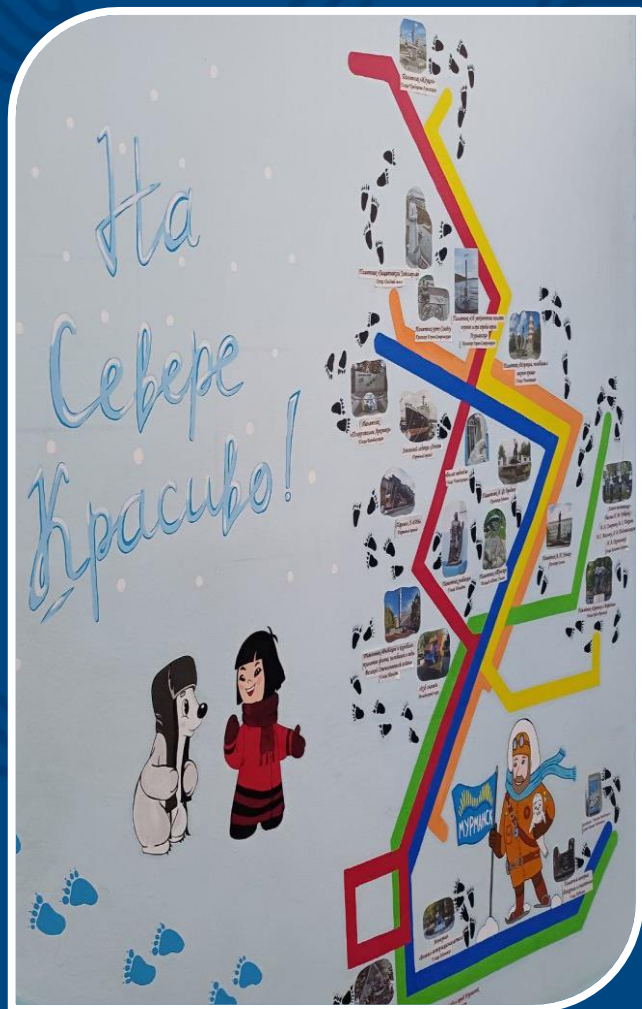


Саамские народные музыкальные инструменты



Оформление

Ширма "Северное сияние"



Волшебная
книга сказок



Выставки
детского творчества

ИГРА НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ



ТАНЦЕВАЛЬНО – РИТМИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



МУЗЫКАЛЬНЫЕ ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ



ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ, МУРМАНСК!



Интересно узнать!

Мурманская областная филармония — одна из самых молодых в стране, она была образована в 1975 году. Ее визитная карточка — Мурманский филармонический оркестр, созданный в 1999 году молодым английским дирижером Дамианом Йорио. Создание оркестра позволило филармонии реализовывать крупные музыкальные проекты, в том числе постановки опер собственными силами и совместно с норвежской национальной оперой.



Интересно узнать!

Мурманская областная филармония — одна из самых молодых в стране, она была образована в 1975 году. Ее визитная карточка — Мурманский филармонический оркестр, созданный в 1999 году молодым английским дирижером Дамианом Йорио. Создание оркестра позволило филармонии реализовывать крупные музыкальные проекты, в том числе постановки опер собственными силами и совместно с норвежской национальной оперой.







Игра - считалочка

Чалльме (глазка), чалльме (глазка),
Нюнньне (носик), няльме (ротик),
Пеллье (ушко), пеллье (ушко),
Вупштэ (волосики),
Кульме (бровка), кульме (бровка),
Ниррэ (щечка), ниррэ (щечка),
Каййпе (подбородок), вуэххце (лобик),
кассвэ (личико),
Карьнэль (локоть), карьнэль (локоть),
Еррьтэ (бок), еррьтэ (бок)
Цепэ (пальцы), цепэ (пальцы),
Пэдтэ (попа) (дети смеются)



«Верёвочка»

Верёвочку, украшенную треугольниками из сукна и связанную за концы, берут в руки и становятся по кругу. Водящий стоит в центре.

Все идут по кругу.

Водящий должен постараться запятнать рукой тех, кто держится за верёвочку. Играющие быстро убирают руку. Кого запятнают, становится на его место.



«Верёвочка»

Верёвочку, украшенную треугольниками из сукна и связанную за концы, берут в руки и становятся по кругу. Водящий стоит в центре. Все идут по кругу.

Водящий должен постараться запятнать рукой тех, кто держится за верёвочку. Играющие быстро убирают руку. Кого запятнают, становится на его место.



Приятно познакомиться!



Ярмак Ирина Викторовна
Мурманский композитор – аранжировщик



Интересно узнать!

Софья Ефимовна Якимович

Саамская поэтесса,

сказочница и переводчик.

Автор книг "Праздник медведя" (1999),

на русском языке в переводе В. Синицына

"Моджесь Наст" (1999),

на саамском и северосаамском.

Стихи ее, положенные на музыку

композитором Алексеем Шамшурой,

вышли в книге "Саамские напевы" (2000).

Софья – один из авторов книги

"Сергей Есенин" на саамском» (2008).





Фестиваль физкультуры и спорта "Белый медвежонок"

Проводится в Мурманске уже более 25 лет и охватывает все детские сады столицы Заполярья. В программе фестиваля включены спортивные, творческие и развлекательные мероприятия на различных площадках, целью которых является привлечение маленьких жителей и их родителей к здоровому образу жизни



ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БЕЛОГО МЕДВЕЖОНКА



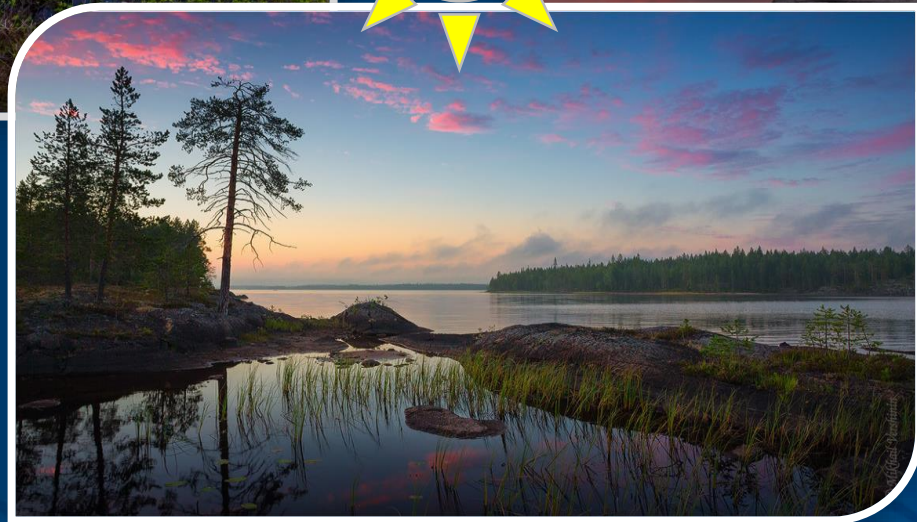
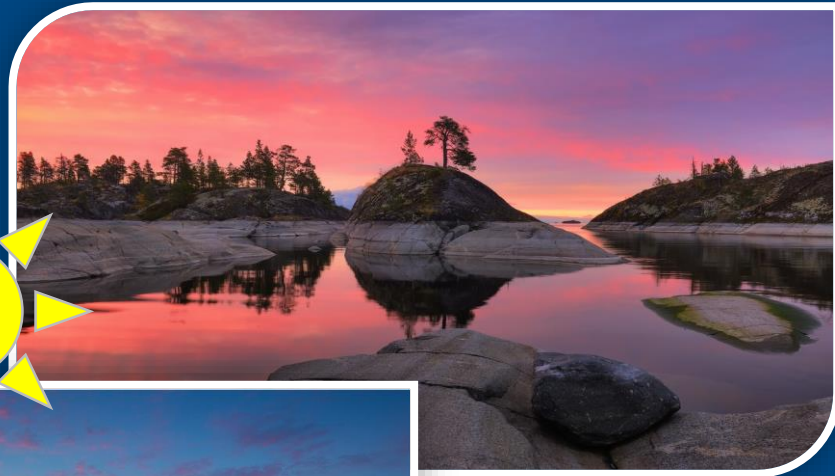
ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ МАРАФОН



Встречи в музыкальной гостиной



БЕЛЫЕ НОЧИ

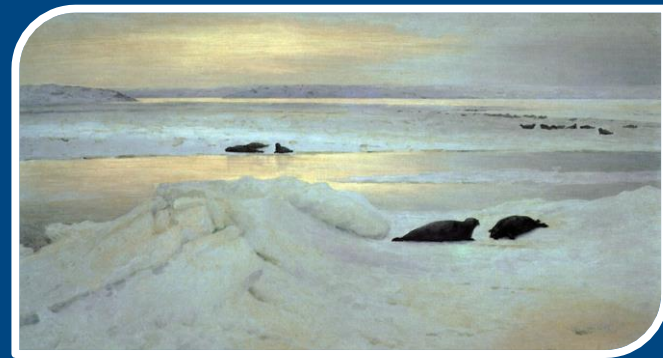




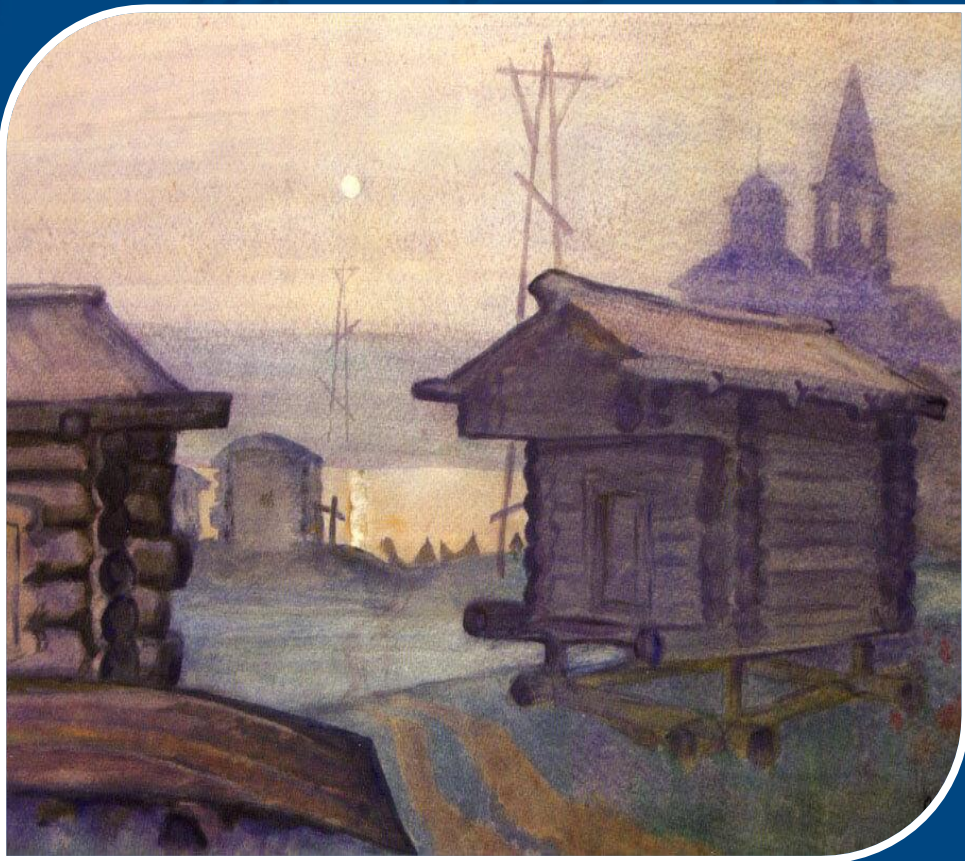
Пётр Кончаловский
Мурманск. Белые ночи.



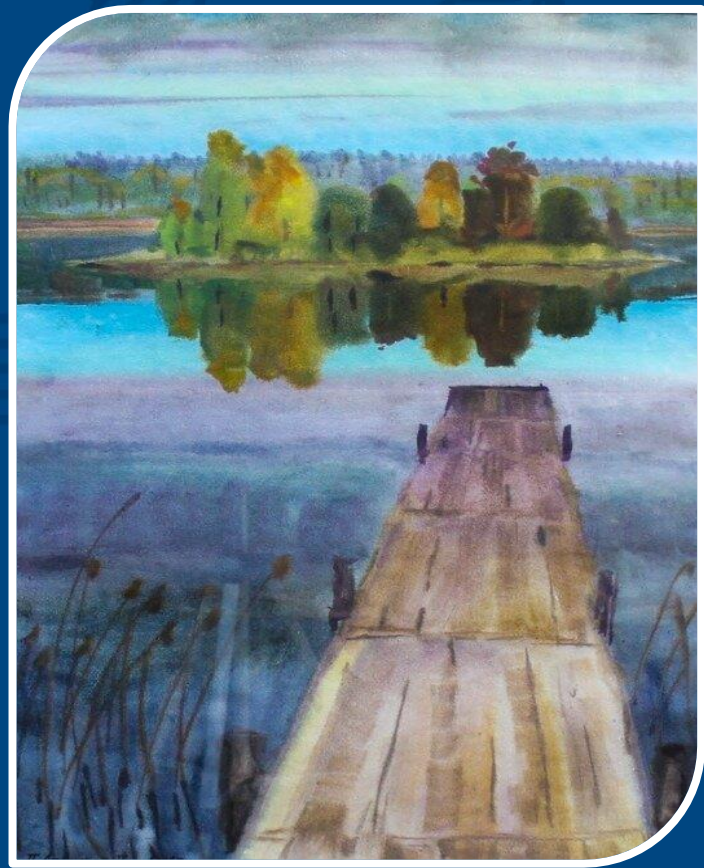
Рянель Тойво Васильевич
Белые ночи.



Александр Борисов
Весенняя полярная ночь.



Павел Лешуков
Белая ночь в Усть-Низемье



Павел Лешуков
Беломорье. Мостики



*«Сила традиций и сила
творчества в их сочетании
— животворящий источник
всякой культуры»*

Петр Савицкий



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

Маловичко Ю.В.
Музыкальный руководитель

МБДОУ №18
г.Мурманск